



Stage l'improvisation en  
danse

## **Jeremy Nelson**

en juin du vendredi 28  
19h au dimanche 30 16h  
au Grütli  
le samedi à l'Impasse

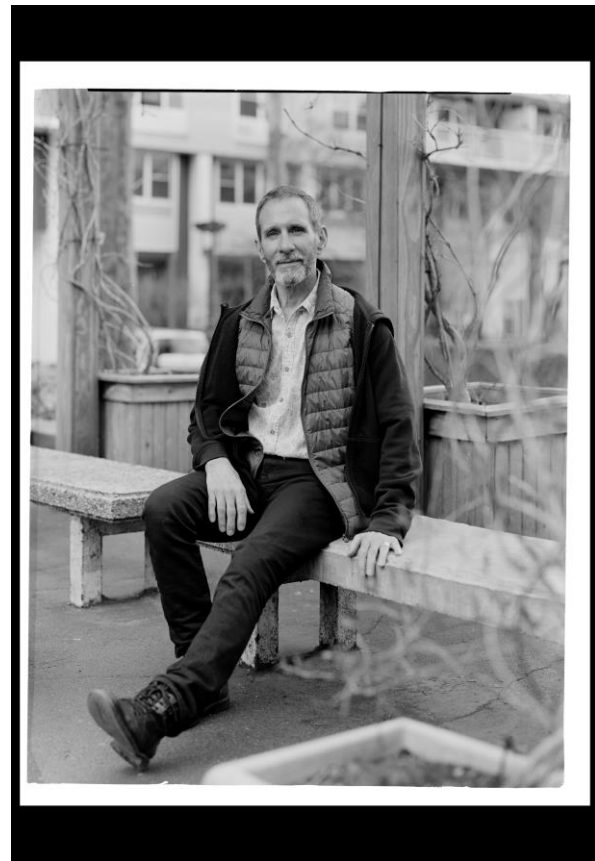
proposé par l'association de danse contact  
improvisation ADCI

L'approche travaillée durant cet atelier intensif explore la relation entre plusieurs éléments essentiels en lien direct avec la danse, soit entre autre: la pensée corporelle, les processus corporels, la construction du corps et la performance corporelle. La curiosité et l'examen de notre propre processus est fondamental: comment interagissent-ils ? quels types de connaissances produisent-ils? Par le biais d'exercices simples et un travail pratique menant à l'improvisation, l'apprentissage passe par des partitions qui impliquent le toucher, le don et le poids; et d'autres partitions d'improvisations individuelles et collectives. Nous abordons notre corps comme un lieu d'enquêtes où nous pouvons examiner nos schémas de mouvement et nos intérêts, ainsi nous ouvrir à la possibilité de changement. Cette recherche

physique est influencée par mes plus de 40 années d'études sur les pratiques somatiques, principalement la Technique Klein™, la Méthode Feldenkrais®, mais également des techniques telles que la Technique Alexander® et le Bodymind Centering®.

Biographie : Jeremy Nelson a été membre des compagnies Siobhan Davies & Dancers, Second Stride Dance à Londres, de la Stephen Petronio Dance Company à New York. Il a dansé dans des œuvres de David Zambrano, Luis Lara Malvacías et avec l'improvisatrice Kirstie Simson, entre autres.

Il a reçu des récompenses comme : NY Dance and performance Bessie Award pour sa performance exceptionnelle et une bourse Guggenheim pour la chorégraphie. Il a été directeur du département de danse à l'École nationale danoise des arts du spectacle et est aujourd'hui professeur associé au département de danse de NYU Tisch. Au cours des 35 dernières années, il a donné des cours/ateliers dans plus de 35 pays, notamment Movement Research à New York, American Dance Festival, ImPulsTanz, P.A.R.T.S. et la Sasha Waltz Company.. Il a présenté ses propres chorégraphies à travers le monde et collaboré avec Luis Lara Malvacías sur une série de duos d'improvisation, joués à Amsterdam, Barcelone, New York, Los Angeles et au Radial System à Berlin.



Prix du stage : CHF 180

Early Bird : CHF 150 avant le 31 mai 2024

Inscriptions et renseignements :

[info@contactimprogeneve.ch](mailto:info@contactimprogeneve.ch)

Téléphone au +41 76 446 74 73 (Elinor)

Inscriptions dans la limite des places disponibles

Horaires: Vendredi (Grütli 3<sup>ème</sup>): de 19h00 à 21h00,

Samedi 29 (Impasse rue de Carouge): de 10h00 à 17h00

Dimanche 30 (Grütli 2<sup>ième</sup>): de 10h00 à 16h00

Versement d'arrhes de CHF 50.- pour confirmer votre inscription. Non remboursable.

La totalité de la somme doit être versée d'ici au 20 juin.

Coordonnées pour les virements

Merci de préciser «Stage Jeremy Nelson» dans le motif du versement.

Coordonnées pour les virements:

Ass. De Danse Contact Improvisation Genève

c/o Wassim Fattouh

2, Bvd des Philosophes

CH-1205 Genève

BIC:POFICHBEXXX

IBAN:CH82 0900 0000 1070 3002 2